**ИИН 710325401991**

**СЕЙСЕНОВА Назира Есеновна,**

**А.С.Пушкин атындағы №1 мектеп-гимназиясының қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**Р.МҰҚАНОВА «МӘҢГІЛІК БАЛА БЕЙНЕ» ӘҢГІМЕСІН РУХАНИ ҚҰНДЫЛЫҚ ТҰРҒЫСЫНАН БАҒАЛАУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары** | 8.2.4.1 Шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп креативті жазу;  8.1.4.1 Көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану. | | | |
| **Сабақ мақсаты:** | Мақсатына сай үзіндіні таңдай білу, қайта өңдеу, креативті жазу дағдысын қалыптастыру;  Көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану. | | | |
| **Сабақтың кезеңі/уақыты** | **Педагогтің әрекеті** | **Оқушының әрекеті** | **Бағалау** | **Ресурстар** |
| **Сабақтың басы**  **15 минут** | **І. Ұйымдастыру кезеңі. Жағымды психологиялық ахуал қалыптастыру: «Сөзді тап» тәсілі.**  Қобдишаға тақырыпқа қатысты түйінді сөздер жазылған қағаз қиындылары салынады (**адамшылық, мейірімділік, денсаулық, өмірге деген махаббат**). Бір оқушы қобдишадан қиынды қағазды алып, бір минутта ондағы сөздің атын атамай сипаттап түсіндіруі керек. Сөзді тапқан оқушы келесі сөзді түсіндіруді жалғастырады.  **ІІ. Қызығушылықты ояту.**  **«Сегіз қырлы ой»**  Гарднер бойынша көп қырлы зияттың 8 жолы. Оқушылар «Мәңгілік бала бейне» шығармасы бойынша мәселенің 8 қырын анықтайды.   |  |  | | --- | --- | | **Сандар** | Семей маңындағы радиациялық әсер аймағында тұратын 500 мыңдай адам осы сынақтан азап шекті.Семей ядролық полигонындағы сынақтардың жалпы саны 456 ядролық және термоядролық жарылысты құрады. | | **Сөздер** | «Ойпыр-ай, не күн туған? He болған адамдарға?!» Қыздың қол-аяғы қалш-қалш етіп, көзі жұмылып бара жатты. Қарауылдың тұрғындары сол күні қақ айырылып, үңірейіп жатқан жерді көрді. Тартылған су мен тұтылған Айды көрді. | | **Адамдар** | Жамандықтың белгісі болғым келмейді. Мені аяңдаршы. Мен ел көзіне оғаш, мүгедек болғаныммен, жақсылықты ғана аңсаймын. Мен тек жақсылықты... | | **Көңіл күй** | Ақын көңіл-күйіндегі алаңдаушылықтың себебіне назар аудару | | **Табиғат** | Мен Аймен кездесуге, сонымен сырласуға барамын. Жарық Айдан басқа жанымды түсінер жан таппаған соң терең сайға жүгіремін. Ол сәтте, мені іздемеңдер, менен сұрамаңдар, мені көрмеңдер! | | **Әрекет** | Кейіпкерлерге тән мінездемелерді тауып, талдау | | **Дыбыстар** | «Мен адамдар әулетінің рухымын»,-дейді бейтаныс үрейлі үн сонау алыс бір жақтан дауыс салып. Терең сайға бет алған Ләйлә-қыз бұл сәтте беймезгіл рух тұрмақ, адамзат қасиетінің өзіне де сенуден қалған | | **Көзқарас** | «Қасиетті жер еді, қадірден әбден жұрдай болды. «Жақсының арты жын» деуші еді. Шынымен-ақ адам естіп, көз көрмеген қасіреттің бәрі Абай ата басқан топырақтан шығып жатқан жоқ па? Алланың әмірі деген осы да!» | | Жағымды психологиялық ахуал қалыптастыра-ды.  Гарднер бойынша көп қырлы зияттың 8 жолы. Оқушылар «Мәңгілік бала бейне» шығармасы бойынша мәселенің 8 қырын анықтайды. | **ҚБ**Описание: Қоучинг сабақ » №30 мектеп-гимназия  **ҚБ**Описание: Қоучинг сабақ » №30 мектеп-гимназия | 8-сынып қазақ әдебиеті |
| **Сабақтың ортасы**  **25 минут** | **3-тапсырма. «Кезбе тілші» әдісі**  Топтың бір мүшесі «Кезбе тілші» әдісі бойынша әр топты аралап жаңалықтар бағдарламасын жасайды.  Жаңалық бағдарламасы үшін қойылатын сұрақтың үлгісі төмендегідей болуы мүмкін:  • Егер сізге шығарманы қайта жазсаңыз қай бөлігін таңдап алар едіңіз?  • Оны таңдауыңыздың себебі не?  • Қандай тілдік тәсілді қолданасыз?  **Тапсырма.** Оқушылар «Мәңгілік бала бейне» монологын тыңдайды. Монологтың ерекше әсерлі тұсын жазып алып, кестені толтырады.     |  | | --- | | Монологтан үзінді | |  | | Монологтан туған ой | |  | | Менің қорытындым | |  |   **Дескриптор:**  Топтың бір мүшесі «Кезбе тілші» әдісі бойынша әр топты аралап жаңалықтар бағдарламасын жасайды;  Басқа оқушылар сұраққа жауап береді;  Өз ойларын дәлелді жеткізеді;  Монологтың ерекше әсерлі тұсын жазып алып, кестені толтырады.  **ҚБ**  **Бекіту. «Төрт сөйлем» әдісі**  **1. Пікір.** Тыңдаған мәтіндегі кейіпкер бейнесін бір сөйлеммен суреттейді.  **2. Дәлел.** Мәтіннен үзінді келтіре отырып өз пікірін бір сөйлеммен дәлелдейді.  **3. Мысал.** Пікірін өмірмен байланыстырып, мысал келтіреді.  **4. Қорытынды.** Тақырып бойынша қорытынды шығарып, кейіпкер монологын мәнерлеп жатқа оқиды. | Оқушылар «Сөздер банкісі» бөлігінен шығармаға қатысты түйінді сөздерді анықтайды. Шығармаға қатысты сөздерді «Біздің тақырып» деген бөлікке ауыстырып жазады. Сөздерді қатыстырып мәтін құрастырады.  Оқушылар үш адамнан тұратын топқа бірігеді: спикер, интервьюер, хатшы. | **ҚБ**Описание: Қоучинг сабақ » №30 мектеп-гимназия  **ҚБ**Описание: Қоучинг сабақ » №30 мектеп-гимназия  **ҚБ**  Описание: Қоучинг сабақ » №30 мектеп-гимназия  **ҚБ**Описание: Қоучинг сабақ » №30 мектеп-гимназия | Р.Мұқано-ва «Мәңгілік бала бейне» |
| **Сабақтың соңы**  **5 минут** | **Кері байланыс**  Сіз қай кейіпкерге ұқсайсыз? Неліктен?  «Блоб ағашы» тәсілі арқылы оқушы өзін-өзі бағалайды. | | |  |